

El actor tras el faraón de "Moisés y los 10 mandamientos" llega este miércoles a Chile

Sergio Marone: "Ramsés era un seductor, yo sólo a veces"

CAROLINA SAAYEDRA

El día a día del actor tras el egipcio Ramsés está lejos de la opulencia con la que vivía el faraón según se ve en "Moisés y los 10 mandamientos", para Sergio Marone "lo mejor está en las cosas simples: una buena comida y una película en casa", asegura. Algo de esa simpleza quiere mostrar el

viernes en la animación, junto a Karen Doggenweiler, del primer capítulo de "Eo, eo, eo", el estelar musical de TVN.

De animación algo sabe este brasileño de 35 años: "Me gusta animar. En 2012 y 2013 conduje el Miss Brasil en vivo y creo que lo hice bien. Hay que ser simple para estas cosas". Claro que para esta apuesta en Chile tendrá que hablar sólo español: "Voy

a hablar lo mejor que pueda, pero me tienen que mandar el guión para aprenderlo bien".

Seguramente si tropieza con alguna palabra pasará colado con su 1.90 de estatura, bíceps trabajadas y la preferencia que le dan las mujeres tras verlo en su papel de Ramsés en la serie bíblica de TVN: "Con Ramsés han llegado más mujeres, es cierto, pero yo estoy soltero hace mucho

tiempo después de tener muchas relaciones".

-No te creo, Sergio...

-Sí, y se siente bien. No siento la necesidad de estar en una relación, pero sí tengo muchas amigas, jajajá. Creo que el éxito con las mujeres tiene que ver con el papel de Ramsés, él era un rey y un seductor, yo sólo lo soy a veces.

Este ha sido el rol que, confiesa él, "más éxito me ha traído en lo profesional. Hace 15 años que hago teleseries, pero este papel fue más grande y además la serie tuvo mucho éxito en varias partes". De hecho, este martes Marone estaba en Argentina como parte de la promoción de la serie que se emitirá allí.

-¿Por qué crees que le va tan bien a una serie bíblica?

-Si ves, la historia de Moisés se ha repetido durante 2.000 años en todo el mundo. Pueblos que, por el temor, no se dejan llevar. Pueblos que trabajan para su gobierno y no gobiernos que trabajen para el pueblo, como debería ser.

-Suele pasar.

-Es un momento muy difícil no sólo para mi país, Argentina y Chile también viven un periodo de mucha división política. También creo que es un proceso importante y necesario porque demuestra que el pueblo se está interesando en la política. Un poco lo que pasó con Ramsés.

-¿Leíste la Biblia para armar el personaje?

-No leí la Biblia porque no soy muy religioso, para mí la religión es propia y tiene que ver con hacer el bien al prójimo y al planeta. Así que vi películas y leí algunos libros de historia para hacer a Ramsés porque es muy distinto a mí.

-¿Qué fue lo que más te gustó de hacer a Ramsés?

-Que es un personaje interesante, multifacético y no es sólo malo, también es muy humano. Otra cosa que me gustó fue andar sin polera y descalzo durante las grabaciones.

Así mismo circula en su departamento en Sao Paulo donde dice que "veo películas en DVD, la última que vi fue Corazón de León (2014), una película argentina. Me gusta estar en casa y comer con mis amigos".

-¿Qué cocinas?

-No tengo una especialidad, pero sí cocino. No me gusta, pero a veces tengo que hacerlo. Cuando no puedo tengo una persona que lo hace y me da comida saludable, como alimentos orgánicos, usa trigo integral, aceite de coco. Bien natural, pero igual como carne y en Chile tomo pis-



Viene a animar el primer capítulo de "Eo, eo, eo", de TVN junto a Karen Doggenweiler. "Voy a hablar lo mejor que pueda", dice él.